

Currículum Artístico

Blanca Troughton

Septiembre 2024

Blanca Troughton es artista, matemática y divulgadora astronómica. Vive en Torremolinos. Como artista está muy comprometida con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Considera el Arte como un elemento de sensibilización para lograr la sostenibilidad ambiental. Participó como artista plástica en Artist4SDGs en Benalmádena en 2022.



Su pintura refleja, a través de su paleta de color, la fina línea que separa los ecosistemas sostenibles y no sostenibles alentando a protegerlos y nos desafía a contemplar el Universo.

Preocupada por nuestra pérdida de capacidad de ver estrellas en el cielo nocturno, a causa de la contaminación lumínica, ha creado la serie de pinturas "Del lienzo al Universo" con objeto de trasladar al visitante desde la cotidianidad a la curiosidad de saber qué hay en nuestro vasto Universo. La muestra se expuso en el ayuntamiento de Arriate, en Málaga (España) del 12 al 25 de agosto de 2023.



"Con pasado explosivo"
Acrílico papel 30cmx40cm



"Como la cabellera de Berenice"
Óleo lienzo con bastidor 20cmx25cm

Recientemente sus experiencias por el Medio Oeste Americano la han llevado a captar el espíritu nativo de estos vastos espacios y su atmósfera de vaqueros y nativos americanos. Ha tenido trabajo expuesto en Wildfire Gallery en El Paseo District,

Oklahoma City, Estados Unidos desde julio a diciembre de 2023. Actualmente tiene obras expuestas en Paseo Gallery One en Oklahoma City, desde junio de 2024.



“Ex Cow”
Acrílico lienzo 60cmx45cm



“Blue Bison”
Acrílico lienzo 30cmx60cm

Ha participado en varias exposiciones colectivas, una de ellas en la Galería Origen en Madrid, durante los meses de septiembre y octubre de 2023.



“Cuervos en Colorado”
Óleo papel 42cmx33cm

También ha expuesto su obra en la galería Arsenal Inoxis de Alhaurín El Grande (Málaga), desde octubre de 2023 hasta enero de 2024, presentando la muestra titulada "Albas y Crepúsculos". En esta exhibición, a través del juego de la luz y el color, refleja la majestuosidad de los bosques y paisajes naturales.



“Amanecer en el bosque”
Acrílico papel 30cmx40cm



“Atardecer entre choperas”
Acrílico papel 30cmx30cm

Actualmente se encuentra trabajando en una exposición innovadora titulada "Teoremas Artísticos". En esta muestra, se presentan teoremas matemáticos expresados únicamente a través del uso de colores acrílicos en lienzos, evitando el uso de fórmulas, letras y números convencionales. Además, la exposición incluye las claves necesarias para comprender y apreciar la demostración de cada teorema.



“Teorema de Pitágoras”
Acrílico lienzo 70cmx50cm



“Teorema del Ángulo Central”
Acrílico lienzo 50cmx50cm
Obra seleccionada para anunciar el
XVI Encuentro de Ciencias Bezmiliana

Datos de contacto:

Blanca Troughton
blanca.troughton@gmail.com
Tfno: 658070867
@troughtonart
#blanca.troughtonluque

**Otros datos de interés:**

Profesora de matemáticas en el IES Los Manantiales de Torremolinos 2005-2021
Presidenta de la Federación de Asociaciones Astronómicas de España 2014-2021
Presidenta de la Federación Red Andaluza de Astronomía 2011-2015
Presidenta de la Sociedad Malagueña de Astronomía 1987-2011

Miembro del jurado del concurso de cortometrajes “Cortos SOSTenibles II Edición” con el tema de contaminación lumínica de la Consejería de Medio Ambiente y Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, Sevilla, Mayo 2011.

Participó en la XXVI Bienal Internacional de Cine Científico Unicaja de Ronda en la mesa redonda “Marte, meteoritos y la búsqueda de vida más allá de nuestro planeta, junto a Jesús Martínez Frías (IGEO) y Carlos Briones (CAB) en octubre de 2010. Y en el 2021 en la XXX Bienal Internacional de Cine Científico (BICC2020-21) organizado por ASECI (Asociación Española de Cine e Imagen Científicos) sobre “Comunicación y divulgación científica”, organizado por el Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina-CIESPA participando en la mesa redonda “El cielo estrellado, patrimonio de la humanidad: la contaminación lumínica” junto a David Galadí (CAHA) y otros.

Primer premio en astrofotografía para Smartphone en el XXIII Congreso Estatal de Astronomía (Cuenca, 2018). Dos accésits en el concurso astrofotográfico de las VIII Jornadas Andaluzas de Astronomía (Sevilla, 2022).